

CYKELFRÄMJANDETS

Trycksaksmanual 1.0

GRUNDLÄGGANDE REGLER KRING OCH EXEMPEL
PÅ TYPOGRAFI, FÄRG OCH LAYOUT.



1.1 Identitetstypsnitt

Cykelfrämjandet använder sig av tre olika identitetstypsnitt. Tiempos, Circular och Agenda.

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk
Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu
Vv Ww Xx Yy Zz Åå Ää Öö
1234567890 ”!?”

Tiempos – Används till brödtexter, ingresser samt ibland till rubriker.

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk
Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu
Vv Ww Xx Yy Zz Åå Ää Öö
1234567890 ”!?”

Circular – Används till rubriker, faktatexter, bildtexter och kortare brödtexter.

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk
Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu
Vv Ww Xx Yy Zz Åå Ää Öö
1234567890 ”!?”

Agenda – Används sparsamt till vinjetter, anfangar etc.

1.2 Tiempos

I huvudsak använder vi dessa vikter av Tiempos.

Tiempos Text Regular

Tiempos Text Regular Italic

Tiempos Text Bold

Tiempos Headline Regular

Tiempos Headline Regular Italic

Brödtext

Tiempos Text Regular

8,5 pkt grad (storlek) på 12 pkt kägel (radavstånd)

Ingress

Tiempos Text Regular

12,25/16 pkt

Borlänge deltar för tredje gången i Kommunvelometern och får i år 32,5 i totalpoäng, vilket är en viss minskning sedan senast de deltog 2014 men en ökning sedan de deltog för första gången 2012. Även om Borlänge får höga poäng inom *befintlig infrastruktur* och *cykelpolitik* har kommunen goda möjligheter att utveckla sitt arbete.

Cum fugitatio tem fugit eum nim ipictorerio culpa nobis nus sum ea is esequiandaes sundiosamus earit lam fugitis et harci voluptia dit autes quis ad ende eos inis volor mIcitasint fuga. Obis soluptatis simped quat que quodi voluptur aut *quas quamenihil* et ut doloremposam facerunt hillabo rentiam utemodi onemque et eos aut ut utem as sam suntem im iumquisimos eturibus explaute corporum et doluptatur sequisquos id exeribe rferspe plicabo reiur, occat doloreium rem. Nem quam faciatureic tem quam sitatia cuptatem earum commo blatibea volestemquo beriat assimus re, arumend elestin perit eveliquid maiosantiae poribus aut maio.

Occus expla comnimi, tem derum qui volesciae verspedi in ne sandio tempori berspid quatemped everibea non nitatur, con non num quia volorio mo bero cus et abo. Excepuda dolut il issitat esequiae nimperrum que core cusam et, sinvelitio bea dolut rererumquia qui desequam, tem simpos as comnihil iniet endebit dis adis doluptiant acia sed eici voluptatur si optaspe ditataq uissinc itaturem ipsa ventur? Otatur audicid maximenimet eat es molum, quas nonsequam. Obis soluptatis simped quat que quodi voluptur aut quas

quamenihil et ut doloremposam facerunt hillabo rentiam utemodi onemque et eos aut ut utem as sam suntem im iumquisimos eturibus explaute corporum et doluptatur sequisquos id exeribe rferspe plicabo reiur, occat doloreium rem. Nem quam faciatureic tem quam sitatia cuptatem earum commo blatibea volestemquo beriat assimus re, arumend elestin perit eveliquid.

Nam lacerferoria que molupti nvernaut est, sum qui sim quia sit ut porupta musapit renia porporepeles eatias autempernat eaquas et rectum ab ipid quae as mil id ex et quias poriandae cum fugitatio. Tem fugit eum nim ipictorerio culpa nobis nus sum ea is esequiandaes sundiosamus earit lam fugitis et harci voluptia dit autes quis ad ende eos inis volor mIcitasint fuga. Obis soluptatis simped quat que quodi voluptur aut quas quamenihil et ut doloremposam facerunt hillabo rentiam utemodi onemque et eos.

Ingångsord

Tiempos Text Bold

Utryckt citat

Tiempos Headline Regular Italic

12,25 pkt grad på 16 pkt kägel

”Citat. Expla comnimi, tem derum qui volesciae verspedi in ne sandio tempori berspid quatemped”

Grundinställningar för styckeformatet Brödtext. Använd de styckeformatmallar som är definierade i rapportmallen.



Alternativ för styckeformat

Formatnamn: Brödtext

Plats:

Grundläggande teckenformat

Teckensnittsfamilj: Tiempos Text

Teckensnittsvariant: Regular

Storlek: 8,5 pkt

Radavstånd: 12 pkt

Kerning: Metrisk

Spärra/knip: 0

Läge: Normalt

Placering: Normalt

☐ Understruket ☒ Ligaturer ☐ Ingen brytning

☐ Genomstruket

☒ Förhandsvisa

Avbryt OK

Alternativ för styckeformat

Formatnamn: Brödtext

Plats:

Justering

	Minst	Önskat	Högt
Ord mellanrum:	70 %	85 %	100 %
Tecken mellanrum:	0 %	0 %	0 %
Teckenbreddsförändring:	98 %	100 %	102 %

Automatiskt radavstånd: 120 %

Justering av enskilda ord: Marginaljustera

Disposition: Styckedisposition

☒ Förhandsvisa

Avbryt OK

1.3 Circular & Agenda

I huvudsak använder vi dessa vikter av Circular och Agenda.

Circular Black
Circular Book
Circular Book Italic

Agenda Medium

Anfang
Agenda Medium

Rubrik
Circular Black
48/48 pkt

Kortare brödtext/Bildtext
Circular Book
8, 5/12 pkt

Ett exempel på rubrik

B rödtext. Da ne vel excea derum est di in net diorepe litemquam sitat quiatis di as raerroid et doluptibus seditatur, que venempo rianto entiae min exerro molorios volore et lacea parum fugiati cor si. Obis soluptatis simped quat que quodi voluptur aut quas quamenihil et ut doloremposam facerunt hillabo rentiam utemodi onemque et eos aut ut utem as sam suntem im iumquisimos eturibus explaute corporum et doluptatur sequisquos id exeribe rferspe plicabo reiu

MELLANRUBRIK

Occat doloreium rem. Nem quam faciatureic tem quam sitatia cuptatem earum commo blatibea volestemquo beriat assimus re, arumend elestin perit eveliquid maiosantiae poribus aut maio. Occus expla comnimi, tem derum qui volesciae verspedi in ne sandio tempore berspid quatemped everibea non nitatur, con non num quia volorio mo bero cus et abo. Excepuda dolut il issitat esequiae nimperrum

que core cusam et, sinvelitio bea dolut rererumquia qui desequam, tem simpos as comnihil iniet endeit dis adis doluptiant acia sed eici voluptatur si optaspe ditataq uissinc itaturem ipsa ventur?

Underrubrik

Que molupti nvernaut aut est, sum qui sim quia sit ut porupta musapit renia porporepeles eatias autempernat eaquas et rectum ab ipid quae as mil id ex et quias porandae cum fugitatio. Tem fugit eum nim ipictorerio culpa nobis nus sum ea is esequiandaes sundiosamus earit lam fugitis et harci voluptia dit autes quis ad ende eos.

Underrubrik

Occus expla comnimi, tem derum qui volesciae verspedi in ne sandio tempore berspid quatemped everibea non nitatur, con non num quia volorio mo bero cus et abo. Excepuda dolut il issitat esequiae nimperrum que core cusam et, sinvelitio bea dolut rererum-

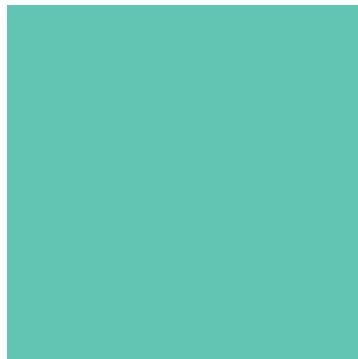
Brödtext Sans. Sus re porest aut liti dion con consed quae illaces modi officipsum resenetum fugiae es dusae sed moles nos.

Mellanrubrik
Circular Black
8, 5/12 pkt

Underrubrik
Circular Black
8, 5/12 pkt

2.1 Identitetsfärger

Cykelfrämjandet har två identitetsfärger och två bakgrundsfärger. Välj gärna en identitetsfärg och en bakgrundsfärg och använd dem genomgående i trycksaken.



CF Turkos

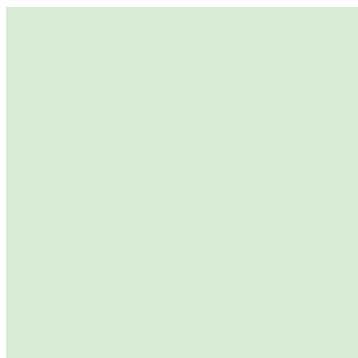
CMYK: 58/0/36/0
RGB: 101/181/183
Hex: 65b5b7
Pantone: 7465



CF Gul

CMYK: 0/10/100/0
RGB: 255/210/0
Hex: ffd200
Pantone: 109

BAKGRUNDSFÄRGER



CF Bakgrund Grön

CMYK: 15/0/20/0
RGB: 224/237/211
Hex: e0edd3
Pantone: 7485



CF Bakgrund Beige

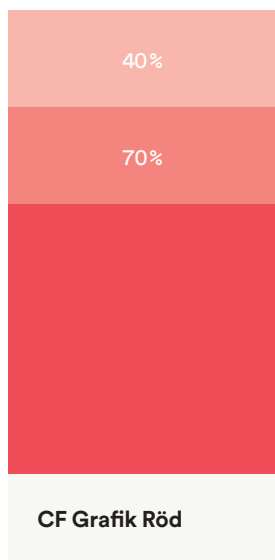
CMYK: 0/10/20/0
RGB: 255/236/211
Hex: ffecd3
Pantone: 7506

2.2 Utökad färgpalett

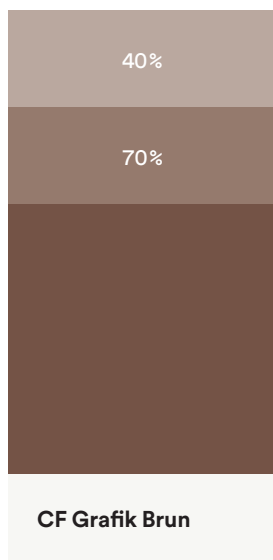
I tillägg till identitetsfärgerna så har vi också en utökad färgpalett. De här färger används i första hand i grafik, till uttryckta citat och liknande.

Välj gärna en eller två färger och arbeta med procent av genomskinlighet.

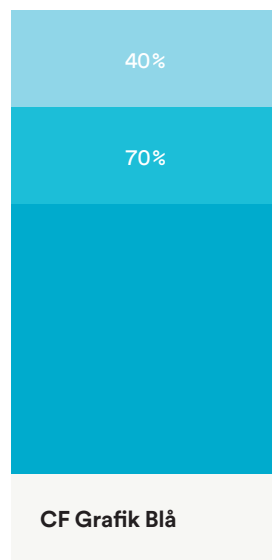
Fler färger kan komma att tas fram vid behov.



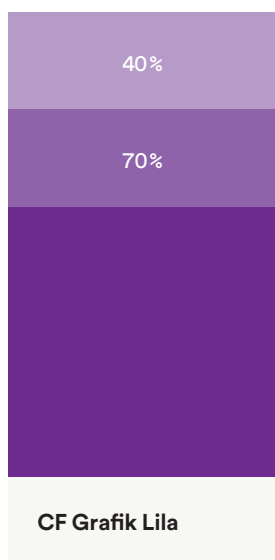
CMYK: 0/85/60/0
RGB: 237/41/57
Hex: ed2939
Pantone: Red 032



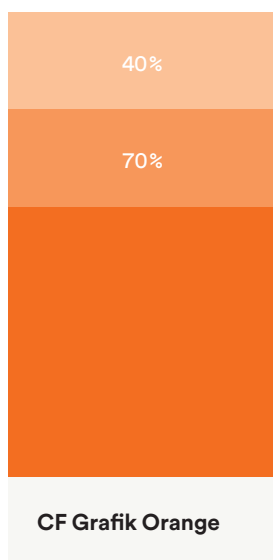
CMYK: 35/55/60/40
RGB: 126/89/71
Hex: 7e5947
Pantone: 



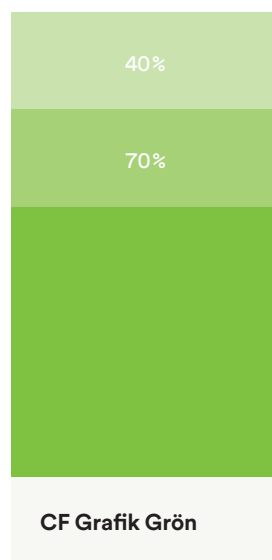
CMYK: 100/0/20/0
RGB: 21/159/200
Hex: 159fc8
Pantone: 3135



CMYK: 70/100/0/0
RGB: 105/35/127
Hex: 69237f
Pantone: 2603



CMYK: 0/70/100/0
RGB: 255/88/0
Hex: ff5800
Pantone: Orange 021

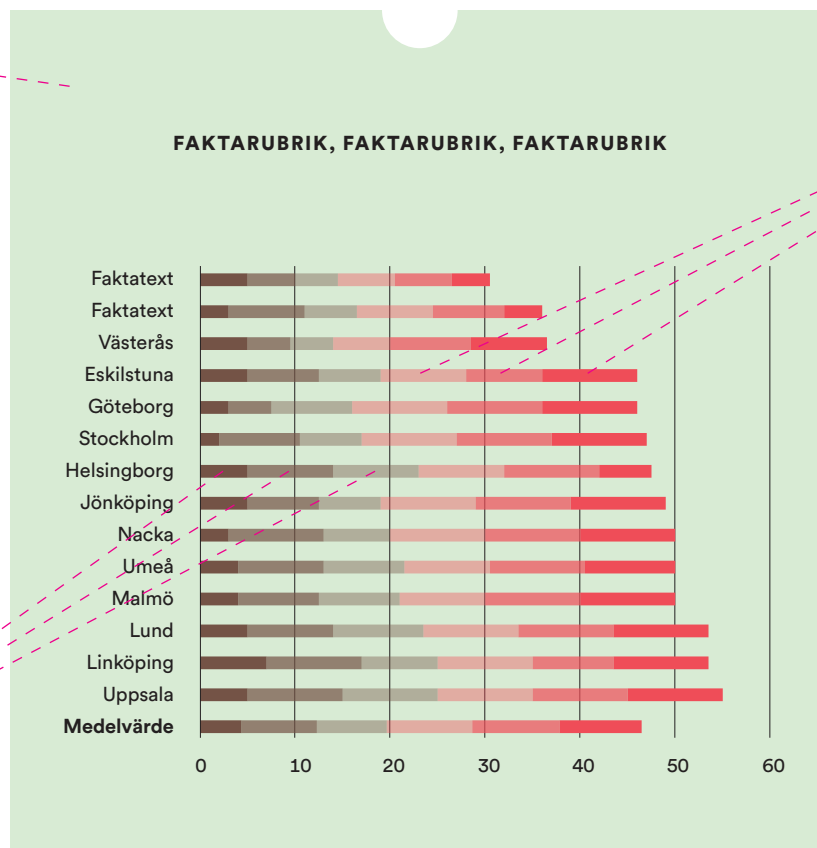


CMYK: 55/0/100/0
RGB: 146/212/0
Hex: 7ab800
Pantone: 376

2.3 Färger exempel

CF Bakgrundsgrön

CF Grafik Röd
100%, 70% och 40%



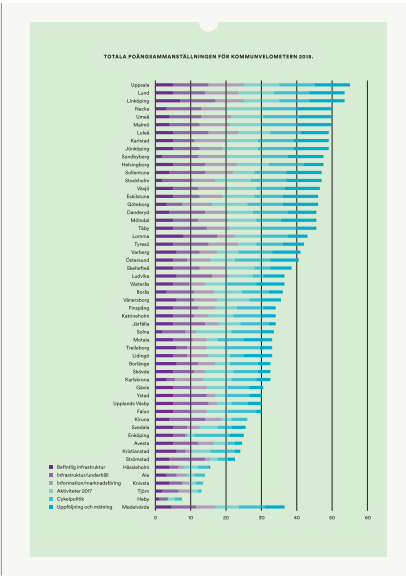
CF Grafik Brun
100%, 70% och 40%

3. Layout

Det grundläggande textgridet bygger på fem spalter som används som två och en halv spalt. Bakom ligger även tre spalter som kan användas till exempelvis bilder vid behov (se exempel på nästa sida).



Exempel på rapportomslag



Exempel på rapportinlaga

Ett exempel på rubrik

Brödtext. Da ne vel excea derum est di in net Giorpe litemquam sitat quiat is di as faerroid et doluptibus a seditatur, que venempo rianto entiae min exerro molorios volore et lacea parum fugiati cor si. Obis soluptatis simped quat que quodi voluptur aut quas quamenihil et ut dolorempo sam facerunt hillabo rentiam utemodi onemque et eos aut ut utem as sam suntem im iumquisimops eturibus explaute corporum et doluptatur sequisquos id exeribe rferspe plicabo re iur.

MELLANRUBRIK

Occat doloreium rem. Nem quam faciatureic tem quam sitatia cuptatem earum commo blati bea volestemquo beriat assimus re, arumendelestin perit eveliquid maiosantiae poribus aut maio. Occus expla comnini, tem derum qui volesciae verspedi in ne sandio tempore berspid quatemped everibea non nitatur, con non num quia volorio mo bero cus et abo. Excepuda dolut il issitat esequiae nimperrum

que core cusam et, sinvelitio bea dolut rererum quia qui desequam, tem simpos as comnihil iniet ende bit dis ad is doluptiant acia sed eici voluptatur si optaspe ditataq uissinc itaturem ipsa ventur?

Underrubrik

Que molupti nvernāt aut est, sum qui sim quia sit ut porupta musapit renia porpore peles eatias autempernat ea quas et rectum ab ipid quae as mil id ek et quias poriandae cum fugitatio. Tem fugit eum nim ipictorerio culpa nobis nus sum ea is esequiandae sunt diosamus earit lam fugitis et harci voluptia dit autes quis ad ende eos.

Underrubrik

Occus expla comnini, tem derum qui volesciae verspedi in ne sandio tempore berspid quatemped everibea non nitatur, con non num quia volorio mo bero cus et abo. Excepuda dolut il issitat esequiae nimperrum que core cusam et, sinvelitio bea dolut rererum

Brödtext Sans. Sus re porest aut liti dion con consed quae illaces modi officipsum resenetum fugiae es dusae sed moles nos.

4. Informativt–lekfullt

Alla publikationer kan placeras in någonstans på skalan informativt–lekfullt. Ju längre åt *informativt* desto stramare och mer regelstyrt. Ju längre åt *lekfullt* desto färgrikare och friare. Vissa publikationer som till exempel tidningen Cykling kan vara på flera platser på skalan samtidigt.



Färre färger



Fler färger

Circular i rubriker

Tiempos Headline i rubriker

Annat lekfullare rubriktypsnitt?



Informativt

Lekfullt



Visitkort och korrespondensmaterial



Rapporter



Annonser



Tidningen Cykling (OBS gammal form)