

Romaturen 2022 - "Kulturbygd och skog `Mitt pa`"

Lördagen den 18 juni trotsade 25-talet cyklister den illavarslande gråmulna skyn på en tur söderöver. Undet fiket i Atlingbo framgick att kyrkan fordom givit brottslingar 2 dygns asyl innan straffen verkställdes.

Vid Stora Tune i Väte berättade så arborist Hannes Mattsson Gusfors mycket kunnigt och engagerande om såväl trädvård som äppelodling och deltagarna fick också testa sina trädkunskaper. Efter denna lektion i trädens anatomi intogs matsäck vid Norrbys Museigård som fr o m i år också lockar med egen handelsbod.

Efter en bedårande och tämligen "fartfylld" "Gränerunda", styrdes kosan mot Viklau k:a där den mycket berömda madonnan, tillhörande den så omtalade kategorin träskulpturer kända som Viklaugruppen, besågs och beundrades.

Med kurs mot Halla socken och såsom Möllebosåns lopp letar sig fram till allt lägre marknivåer kunde de, efter cirka tre mils cykling lätt andfädda cyklisterna, njuta av både nedförsbackar och medvind. Strax före Högbro och in under trädkronorna i Möllebo gårds vackra allé for man så vidare fram till målet där ägarna Helena Andersson och Kjell-Åke Norman mottog alla med öppna armar. Av Kjell-Åke fick man veta om driften av gården och hur länge den funnits i släktens ägo medan Helena bestod auditoriet med sakkunnig information om gårdens allra äldsta historia. Det betraktas som sannolikt att munkarna vid Romakloster bedrivit kvarnverksamhet här och därför uppfört den medeltida magasinsbyggnad som ännu står att beskåda ett stenkast från den mer sentida kvarn/bevattningsdammen.

Avslutningsvis berättade våra ciceroner att de nu, i syfte att samla samtliga byggnader inom gårdens domäner, sett till att förvärva och vårda den redan nämnda medeltida byggnaden. Samtliga deltagare uttryckte så sin stora uppskattning och tacksamhet för en fascinerande upplevelse vilken också inkluderade en uppfriskande lemonad som värdparet frikostigt bjöd på.

Turledarna Lars Lindman och Sören Grytting lotsade därefter sällskapet åter till Roma k:a.